



Timo Schuster
Seidenweg 2
CH – 3612 Steffisburg
Tel. : +41-76-321 06 12
@: info@ultimo-arts.ch
Home: www.ultimo-arts.ch

Mein künstlerischer Werdegang (Chronologisch)

- ◆ 1984 – 1990 Klavierunterricht (klassisch) an der städtischen Musikschule Bünde,
Gitarre (akustisch) in Privatunterricht
- ◆ 1986 – 1991 Sänger im Jugendchor Bünde
Workshops & Strassenperformances als Pantomime
- ◆ 1991 Übernahme des Jugendchors als Dirigent in Bünde
1. „Gospel News“ – Tournee als Sänger & Pantomime
Gesangsunterricht bei Eelco von Jordis (Opernsänger)
- ◆ 1992 2. „Gospel News“ – Tournee als Sänger & Pantomime
- ◆ 1993 Einstieg als Sänger in der Rock-Band „Gentle touch“
- ◆ 1994 „Gospel News“ – Tour & Spanien - Tour mit dem Gospelchor
„SHELOMITH“ und der Band „Connection“ aus der Schweiz
als Dirigent
- ◆ 1995 1. Tourneeleitung einer Deutschlandtour von „Gospel News“
Musicalworkshop an der „Stage-School“ in Hamburg
- ◆ 1995 - 1997 Unterricht an der Ballettschule „La Danse“ in Bad Salzuflen
(Ballet, Jazz- und Step-Dance)
Gesangsunterricht bei Cecilia Bors (Opernsängerin)
- ◆ 1996 2. Tourneeleitung einer Deutschlandtour von „Gospel News“
- ◆ 1997 – 1999 Ausbildung in „Performing Arts“
(Schauspiel, Mime, Tanz, Gesang, Sprechtechnik)
am „Gospel Art Studio“ in München (www.gospelartstudio.de)
- ◆ 1998 3. Tourneeleitung einer Deutschlandtour von „Gospel News“
- ◆ 1997 – 2001 Mehrere Tourneen mit dem Schauspielensemble des
„Gospel Art Studio“ in Deutschland, Österreich und der Schweiz.
1997 + 1998: „Der König von Narnia“ (von C.S. Lewis)
1998 – 2001: „Die Passion“
1999 – 2000: „King – Das Rockmusical“

- ◆ 1999 Entwurf des neuen Tourneeprojekts „new challenge“
(www.newchallenge.de)
- ◆ 2000 - 2002 Projektleiter bei vme-musik e.V. (www.vme-musik.de) für die Sommer-Tourneeprojekte „Gospel News“ und „new challenge“
Tourneeleitung von sechs „new challenge“ - Tourneen
Diverse Chor- und Dirigentenseminare
- ◆ 2001 1. Tournee des Projekts „new challenge“ in Südafrika
- ◆ 2003 – 2005 Programmleiter im ICF in Bern (www.icf-bern.ch);
verantwortlich für die kreative Umsetzung der Themen
und Produktion aller Veranstaltungen vom ICF im „Theater National“.
Leitung der Schauspielgruppe, Coach der Bereiche:
Audio, Licht, Multimedia, Tanz, Dekoration.
- ◆ 2005 - 2010 Projektleiter der „Summer Art Session“ in der Schweiz
(www.summerartsession.ch)
- ◆ 2005 - 2007 Nachdiplomstudium „Popmusik“ mit Master-Abschluss in „Popular Music“ an der Hochschule der Künste in Bern (www.hkb.bfh.ch)
- ◆ Seit 6/2006 Eröffnung der eigenen Agentur „ultimo“ für Künstler- und Eventmanagement mit dem „ULTIMO VOCAL STUDIO“
(www.ultimo-arts.ch)
- ◆ Seit 2006 Leiter der „Christmas Gospel Nights“ in der Schweiz
(www.artandact.ch/events)
- ◆ Seit 3/2008 Präsident des Kulturvereins „Art & Act“ (www.artandact.ch)
- ◆ Seit 2008 Co-Leiter des Netzwerkes ARTS+ (www.artsplus.ch) für Kunst & Kirche in der Schweiz und Vernetzung in Europa
- ◆ 6/2011 – 2013 Projektkoordinator der „Nacht des Glaubens“,
Festival für Kunst & Kirche, 2013, 2017 und 2021 in Basel
(www.nachtdesglaubens.ch)
- ◆ 3/2013 – 5/2014 Projektleiter „HYMNS & PRAYERS“ 2014 in Thun
(www.artandact.ch)
- ◆ 6/2013 – 6/2015 Projektleiter der „CHristlichen Musiktage 2015“,
Abschluss des Kirchenklangfestes „cantars“ 2015 in St. Gallen
auf dem OLMA Areal (www.cmvs-asmc.ch)
- ◆ 6/2015 – 4/2016 Projektleiter von „Amazing Grace“, dem Chor-Musical
in Thun, 26.3.2016, EXPO Halle
- ◆ 12/2016 – 6/2018 Programmleiter von „LEBEN LIVE 2018“ in Thun, EXPO
(www.leben-live.net)

- ◆ 10/ 2017 - Zertifizierung zum Vocal Coach beim „Institut for Vocal Advancement“
(www.vocaladvancement.com)
- ◆ 9/2017 – 6/2018 Projektleiter des „MESSIAS – Pop Oratorium“
mit dem OSLO GOSPEL CHOIR & 300-köpfl. Chor, 1. & 2. Juni, Thun.
- ◆ 2016 - 2019 Regisseur der Musical-Produktionen des ICF Bern:
2017: WALLS / 2018: BROTHER / 2019: Davide & Giulia
- ◆ 2020 – 2021 Vocal Coach des Musicals „The Greatest Show“,
Dance-Gate, Düringen (<https://the-greatest-show.ch>)
- ◆ 8/ 2021 – 3/2023 Projektleiter der MUSIG FÄGTORY in Thun
(<https://www.artandact.ch/musig-fägtory/>)
- ◆ 2019 - 2022 Projektkoordinator der „Nacht des Glaubens 2022“,
Festival für Kunst & Kirche in Basel
(www.nachtdesglaubens.ch)
- ◆ 2019 – 2022 Projektleiter des Chormusicals „Martin Luther King“ in Thun
(www.artandact.ch/events/martin-luther-king/)
- ◆ 2024 - Konzept und Umsetzung der Kulinarik Events „FOOD UND ART“
(mit dem Generationentandem Thun/ Steffisburg)
- ◆ 2024 – 2025 Projektleiter des Pop Oratoriums „7 Worte vom Kreuz“
(<https://www.artandact.ch/7-worte-vom-kreuz/fotos-7-worte-vom-kreuz/>)

Steffisburg, den 11. September 2025



Timo Schuster